



Pressemitteilung KW 19

Termine www.hac-bad-krozingen.de

Jugendorchester:

montags, 18 Uhr

2. Orchester:

donnerstags, 19.30 Uhr

1. Orchester:

montags, 19.30 Uhr

Erfolgreiches Jahreskonzert 2012

„Ein Abend – alle Spieler – das Konzert“, unter dieser Überschrift zeigten die Spielerinnen und Spieler des HAC Bad Krozingen am Samstag, 28. April, ihr ganzes Können und vor allem die Vielfalt des Akkordeons. Obwohl mit dem ersten richtig warmen Sommertag bzw. Sommerabend die Konkurrenz an Alternativveranstaltungen groß war, kamen viele Eltern von Jugendspielern, Freunde und Bekannte des Vereins sowie Gäste aus nah und fern ins Kurhaus nach Bad Krozingen, wo sie vom neuen Vorsitzenden Stefan Geisselbrecht begrüßt und von Pedro-Miguel Arroyo in gewohnter Weise informativ und unterhaltsam durch das Programm des Abends geführt wurden.

Das Jugendensemble unter der Leitung von Julia Barth eröffnete das Programm. Die Jugendlichen zogen, nein sie sprangen vielmehr in die „Manege“ des Konzertsaaes und spielten die Stücke „Einzug in die Manege“, „Am Trapez“ und „Der Musikant“. Es beeindruckte, wie sauber und aufeinander abgestimmt die Jugendlichen miteinander musizierten. Dazwischen noch ein Solo-Beitrag von Gabriel Lewandowski, bevor sich das Jugendensemble mit einem „Largo“ Zugabe fürs erste verabschiedete.

Das 2. Orchester unter der Leitung von Birgit Sablowski machte sogleich mit dem ersten Stück deutlich, worum es in diesem Programmteil ging: „Feel the beat“ – „Spür den Schlag, den Pulsschlag, den Takt“, und man möchte ergänzen: „Spüre, wie unterschiedlich sich Musik anfühlen kann.“ Es folgten mit „Belle of the ball“ ein Walzer, der „New York Tango“ sowie Rock'n'Roll mit „Let's twist again“. Nach „Greensleeves“ als Zugabe kamen nochmals alle Jugendspieler mit hinzu und spielten gemeinsam „Amazing Grace“ und „Wer hat an der Uhr gedreht?“, die bekannte Titelmusik von *Paulchen Panther*. Mit viel Beifall für ihr Können und Engagement verabschiedeten sich die Spieler in die Pause.

Doch zuvor gab es noch eine Überraschung für die Dirigentin: anlässlich ihres mittlerweile 20jährigen Jubiläums als musikalische Leiterin beim HAC Bad Krozingen bekam sie vom Vorstand ein Album mit Bildern aus all den Jahren überreicht.

Das 1. Orchester unter der Leitung von Birgit Sablowski eröffnete den zweiten Teil des Konzerts mit der weltberühmten Ouvertüre der Operette „Leichte Kavallerie“, nach dessen Schlussakkord schon die ersten Freuden- und Begeisterungsrufe aus dem Publikum kamen. Es folgten „Novitango“, die viersätzig „Irische Suite“ und die bekanntesten Lieder aus dem Musical „My fair Lady“. Zur Zugabe bat die Dirigenten den Vorsitzen Stefan Geisselbrecht neben sich zum Diktat an die Schreibmaschine: Es wurde der „Typewriter“ zum Besten gegeben, das Stück von Leroy Anderson, das vor allem durch Jerry Lewis bekannt wurde. Ein herzliches Dankeschön an alle Spieler und Zuhörer, aber vor allem für die, die unsichtbar hinter den Kulissen gearbeitet haben, für einen schönen Konzertabend.